

# GALERIE FRIDA

## TORA URUP



**Uddannelse** 1982-83 Assistent på Keramisk værksted, Tokoname, Japan.  
1984-89 Glasformgiver, Skolen for Brugskunst, Kbh.  
1992-94 MA-degree, Royal College of Art, London.

### Arbejde / opgaver

**2001:** Freelance designer + egen designvirksomhed  
**1995- 01:** Tilknyttet Royal Scandinavia - Holmegaard som designer.  
**002:** Extern censor og timelærer ved Designskolen i Kolding  
**1996-01:** Extern timelærer ved Danmarks Designskole.  
**1997-99:** Medlem af Charlottenborgs bestyrelse.  
**1996-97:** Medlem af Charlottenborgs jury.

### Udstillinger i udvalg

**1992:** Charlottenborg Efterårsudstilling, Kbh. **1994:** "An ideal home exhibition", Revington st., London.  
Royal College of Art, Degreeshow **1996:** Dansk Kunsthåndværk og Design, Skt. Petersborg // "Unika-66  
kunsthåndværkere, Kunstindustrimuseet, Kbh // Royal Copenhagen på Sophienholm, DK **1996:** Dansk  
Kunsthåndværk og Design, Skt. Petersborg // "Unika-66 kunsthåndværkere, Kunstindustrimuseet, Kbh //  
Royal Copenhagen på Sophienholm, DK **1998:** "Valobaari"- Lightbar, Esplanada, Helsinki // "New  
Danish Glass", National Glass Centre, Sunderland, UK // "Nye brugsting", Arken, Ishøj, DK // "Living Design-  
Dialogue", Gustav Lübcke museum, Hamm, Klaipėda, Riga, Tallinn // "Køkkenting", Royal Copenhagen,  
Amager Torv, Kbh. **1999:** "A small exhibition", Separat udstilling, Cite design, New York City. **2002:** Separat  
udstilling, Skandium, London // Tendence Messen. "Talents" Frankfurt // Blås & Knåda, Stockholm  
**2007:** GLASS 2007, Kunstindustrimuseet, København **2009:** CODE = COPENHAGEN DESIGN, København

**Legater og priser** **2010:** Inga og Ejvind Kold Kristensens hæderspris  
**2009:** Statens Kunstfond  
**2006:** Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond  
**1999:** Statens Kunstfonds tre-årige arbejdslegat  
**1995:** Dronning Margrethe og Prins Henriks Fond  
**1993:** Ole Haslunds Kunstnerpris.



**Kontakt** Peblinge Dossering 50 4.tv, 2200 København DK  
tlf. +45 35362405 mob. +45 29275349  
mail. toraurup@adr.dk, www.toraurup.dk

*Hun arbejder med udvikling af brugsemner i glas og keramik til industriel produktion, og med mindre serier og enkeltstående værker. Udtrykket i hendes designs er baseret på enkle typer, hvor materialernes proces og karakter er væsentlige faktorer.*

*"Opal Vase" er mundblæst med et tyndt lag farvet underfangs glas som skaber den gennemfarvede virkning. Kanten er håndslæbet. Vasen er dekorativ, med en enkelt eller flere blomster, alene eller i en gruppe af flere vaser. Vasen findes i syv farver, som kan kombineres med hinanden. Hvid, elfenben, latte, sort, terracotta, blå, grågrøn.*