

GALERIE FRIDA

ANNE ABILDTRUP



- Uddannelse** Haandarbejdets Fremme, broderi og broderitegning
Volontør på Kunstindustrimuseets Tekstilsamling, København v/ museumsinspektør Charlotte Paludan
Restaurering og vedligeholdelse af ældre/sarte tekstiler
- Undervisning og foredrag** Danmarks Designskole, København
Kolding Kunsthåndværkerskole
Danmarks Lærerhøjskole, København
- Fonde og legater** Gertie Wandels Legat for godt Kunsthåndværk
Dronning Margrethe og Prins Henriks Fond
Ellen og Knud Dalhoff Larsens Fond
Thomas B Triges Fond
Konsul Georg Jorck og hustru Emma Jorcks Fond
Designfonden
Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond af 1968
- Udstillinger** TID TIL TØJ, Kunstindustrimuseet, København. Udstiller og curator
Inspiration Bindsbøll, Haandarbejdets Fremme, Kunstindustrimuseet, København. Curator
SJAL 99, TEXTIL 2000, Rundetårn, København. Curator
2 trykker Krohn, Kunstindustrimuseet, København. Curator
- Bogudgivelser** SYEDE MONOGRAMMER, Olivia, Politikens Forlag 2006
SY TÆPPER I PATCHWORK OG QUILT, Olivia, Politikens Forlag 2006
- PR** Spindegården, Aabenraa og Georg Jensen Damask, Kolding
- Skriftligt** Redaktør af Haandarbejdets Fremmes medlemsblad
Dansk Kunsthåndværk - KUNSTSTUFF
Scandinavian Journal of Design History
Den store danske Encyklopædi



ANNE ABILDTRUP // KLERKEGADE 25 B ST // 1308 KØBENHAVN K // 35 42 88 60 // PAPER TOWELS 2008