

GALEFRIDA

SIA MAI

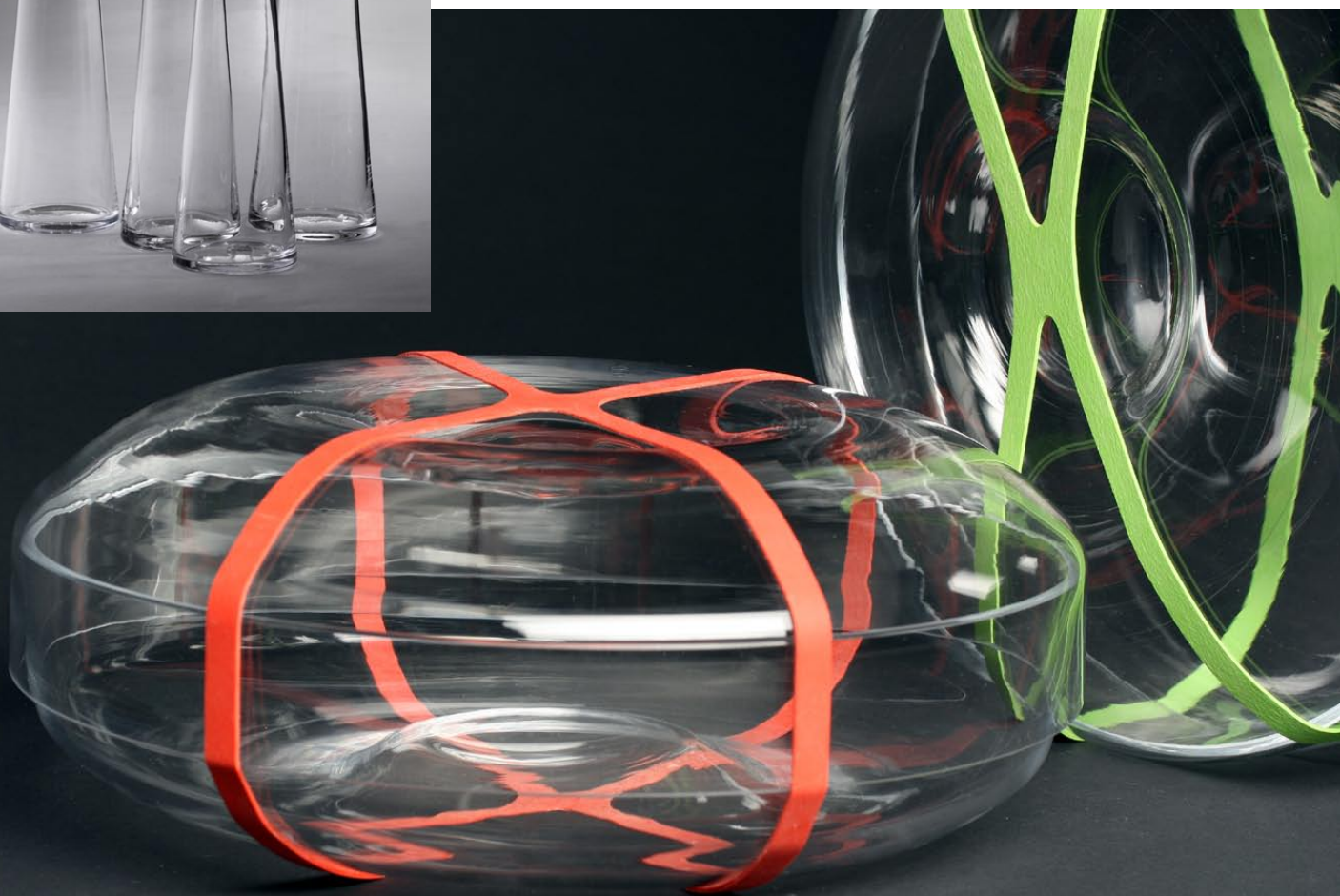


Uddannelse

1989-94: Danmarks Designskole, inst. for Unika/Glas
1992: Ophold på Sunderland Polyteknik, afd. for Glas, England
1995: Starter glasværkstedet "Fragile" sammen med Christa Marple, Jeanne Roager, Helle Helsinghoff og Johanne Visby
2002-2004: Starter designfirmaet "Fragile" sammen med Christa Marple og Helle Helsinghoff
1997: Studieophold, Færøerne
1994-95, 00 -01: Arbejdet i Skagen Glasværksted som assistent
1999-00: Arbejdet i "Hagenglas" i Hillerød som assistent
1999-04: I bestyrelsen for Danske Kunsthåndværkere
2004: Starter "Celsiusglas" i fællesskab med Charlotte Hargreave og Karin Mørch
2004-07: Kulturministeriets Uddannelsesråd for arkitektur, billedkunst, design, kunsthåndværk etc.
2008: I butikken Keramik og glasværkstedet



Med afsæt i gamle principper for glasbeholdere til husholdningen arbejder jeg med at føre ideen om forvaring af mad i glas frem til en moderne formgivning, som kan komme til at spille en ny rolle i nutidens køkken. Madkasserne er i 2008 en del af Crafts Collection hos Danish Crafts. Kollektionen bliver blandt andet vist på messerne "ICFF" i New York den 17. - 20. maj og i Paris den 5. - 9. september 2009 på "Maison & Objekt



Udstillinger

1994: DANSK GLAS 94, Glasmuseet Ebeltoft // JUNGE DÄNISHE GLAS DESIGNER Galleri L, Hamborg
1995: Talentbörse Handwerk 95, München // Påskeudstillingen 1995 i Brønderslev
1996: Glas Ljus, nordisk glas på Form/Design Center i Malmö // DUPLIKA, Gl. Dok.
1997: KVINNOR I NORDEN, Kalmar, Sverige // Medvirket i portræt-udsendelse af Fragile i DR TV's GALLERI II
1998: Hundested Kunstforening, Albertslund Kunstforening // FLAIR DES KUNSTHANDWERKS

München,

DANSK GLASMAGERI '98, Filsofgangen, Odense
1999: NEW DANISH GLASS National Glass Center, England // KUNSTHÅNDVÆRK PÅ VEJ MOD ÅR 2000, Viborg Stiftsmuseum
2000: Kunstforeningen for Landbrugets Rådgivningscenter // Galerie Handwerk, München // ROTUNDE Museum für Kunst und Kulturgeschichte, Dortmund
2001: GLAS 2002", Holmegaard // UNIKA, af Det danske Kultur Institut. Vandredudstilling i et udvalg af europæiske lande // SCHLARAFFENLAND, Galerie Handwerk München
2002: Udsmykning på Danalien, bolig for døveblinde, Nordjyllands Amt.
2003: Inviteret til Cheongju International Crafts Biennale 2003, Korea
2004: Siden sidst. DANSK GLAS 2004, Glasmuseet I Ebeltoft
2005: AUGENSCHMAUS, Craft2eu, Hamborg // KRUG ODER KANNE, Galerie Handwerk, München
Art Copenhagen 2005, ved Galleri Grønlund, København
2006: CC+ for MoMA, New York // The Glassery, Stockholm
2007: Biennalen for Kunsthåndværk og Design 2007, Trapholt/Koldinghus // 58. Weihnachtsschau Kunst-Handwerk-Design, Hannover.

Legater, priser

1994: Kunsthåndværkerprisen af 1879, bronzemedalje
Repræsenteret på Glasmuseet i Ebeltoft
1995: L.F. Foghts Fond // Birgit og Jørgen Varmings Fond
1995/96/98/02/07: Nationalbankens Jubilæums Fond
2000/2001: Statens Kunstfonds Igangsættelsesstipendium
2002: Statens Kunstfond
2006: Det Reiersenske Fond

Kontakt

Sia Mai - Keramik og glasværkstedet
Kronprinsessegade 43
DK-1306 Copenhagen
www.siamai.dk

